



Bourg-sous-La Roche



Forges



Jean-Yole



Liberté



Pont Morineau



Pyramides



Saint-André d'Ornay



Val d'Ornay



Vallée Verte

La Roche-sur-Yon, le 26 avril 2016

Nos réf. : EC/StC/SD/GRH-2016

OFFRE D'EMPLOI - VOIE EXTERNE

La Coordination des Maisons de Quartier de La Roche-sur-Yon (A.C.Y.A.Q.) recrute :
Lieux de travail : Maisons de Quartier Pont Morineau et Val d'Ornay.

UN(E) PLASTICIEN(NE) MEDiateur(TRICE) CULTUREL(LE)

Maisons de Quartier Pont Morineau et Val d'Ornay

**Poste en Contrat d'Accompagnement à l'Emploi –
26,5 heures semaine**

Poste à pourvoir à compter du Mardi 05 juillet 2016

Classification au groupe C - Coefficient 280 de la CCN de l'Animation

SALAIRE BRUT MENSUEL : 1 272 €

(Reconstitution de carrière)

QUALIFICATION ET EXPERIENCES EXIGÉES :

- Titulaire d'un BPJEPS ou d'un diplôme équivalent relatif au champ de l'animation socioculturelle.
- Premières expériences dans l'animation.
- Titulaire du permis B.

(Les autres profils pourront être étudiés en fonction des parcours individuels.)

Poste à pourvoir à partir du 05 juillet 2016.

Adresser lettre de candidature et CV à :

Madame Elisabeth CHABOT - Directrice Générale
Coordination des Maisons de Quartier - ACYAQ.
113 bd Maréchal Leclerc – 85000 La Roche-sur-Yon.

Date limite de dépôt des candidatures : Vendredi 10 juin 2016 à 12h00.

Recrutement du 13 au 30 juin 2016



Fiche de poste

Plasticien Médiateur Culturel

Maisons de Quartier Pont Morineau et Val d'Ornay

Poste en Contrat d'Accompagnement à l'Emploi

Employeur : ACYAQ.

Lieux de travail : Maison de Quartier Pont Morineau et Val d'Ornay.

Mobilité inhérente à la fonction, dont déplacements sur le territoire yonnais, et ponctuellement sur la région.

La Maison de Quartier du Pont Morineau, au sein de la Coordination, en lien étroit avec la Ville, met en œuvre un projet global éducatif, social et culturel. La particularité du projet de quartier est d'appuyer une partie de son intervention sur le développement culturel (ateliers, expositions, évènements, cabarets...) par la participation des habitants.

La Maison de Quartier du Val d'Ornay, au sein de la Coordination, en lien étroit avec la Ville, met en œuvre un Projet d'Animation Globale et Sociale. Elle appuie son intervention notamment sur le développement d'un axe artistique (découverte et initiation aux pratiques artistiques). Elle assure à travers le déroulement « d'ateliers artistiques » la constance et la consistance du lien social entre les générations.

Le quartier du Pont Morineau est placé au centre-ouest de la ville, élargi au pentagone. Il est composé d'une population de 9 300 habitants environ. Celui du Val d'Ornay se situe au Sud de la ville et compte environ 3 500 habitants.

Ce projet a une double dimension :

- ▷ Territoriale (locale pour le quartier et transversale pour le territoire yonnais).
- ▷ Intergénérationnelle (pour les habitants et riverains).

PLASTICIEN MÉDIATEUR CULTUREL

Classification conventionnelle : Groupe C

Références hiérarchiques et fonctionnelles

Référence hiérarchique

Le plasticien médiateur culturel est un salarié de l'ACYAQ agissant sous contrôle du président de l'ACYAQ et par délégation du directeur général de l'ACYAQ et par délégation du directeur des projets de quartier sur l'ensemble du périmètre de sa ou de ses maisons de quartier de référence et de ses missions déléguées.

Liens fonctionnels

Dans le cadre de son activité courante, le plasticien médiateur culturel est en relation avec les présidents des associations de gestion des maisons de quartier et leur conseil d'administration, le directeur général et l'équipe du Siège ACYAQ.

Il construit avec eux un mode de coopération et de relation approprié. Il les informe régulièrement de tous éléments les concernant et relevant de son périmètre d'intervention.

Fonction

Le plasticien médiateur culturel est un professionnel de l'action socio-culturelle qui bénéficie de la mesure « Contrat d'Accompagnement à l'Emploi ».

Il est embauché par le président de l'ACYAQ après avis des présidents des maisons de quartier de référence.

Il assure ses missions, dans le cadre du Projet d'Animation Globale et Sociale, dans le respect des décisions des instances statutaires de l'association de gestion des maisons de quartier, en coordination et avec l'appui du directeur des projets de quartier, les missions suivantes :

- Mise en place d'une programmation d'expositions
- Organisation des expositions et événements (Jardin'Art)
- Animation des ateliers scolaires et périscolaires
- Réalisation des supports de communication
- Développement de la vie associative
- Animation d'ateliers de découverte et d'initiation aux pratiques artistiques.

Missions (Liste non exhaustive)

L'intervention du plasticien médiateur culturel se situe dans un cadre prescrit (définition de l'action concrète à porter et du public) sous la responsabilité d'un acteur (bénévole ou professionnel) en charge de l'action.

Pour répondre à ces objectifs, le plasticien médiateur culturel a pour missions :

- Mettre en place une programmation d'expositions (environ 12 par an)
 - Avoir un réseau de plasticiens- Faire des recherches-Proposer des artistes à la commission culturelle qui arrête les choix-Mettre en place le calendrier.
- Organiser des expositions et évènements (Jardin'Art)
 - Contrats, lien et accueil des artistes - Accrochage de l'exposition en présence de l'artiste-Organisation du vernissage.
- Animer des ateliers scolaires et périscolaires
 - Faire des propositions aux responsables scolaires et centre de loisirs - Organiser un calendrier et un contenu pédagogique - Animer les séances avec ou sans l'artiste.
- Réaliser les supports de communication
 - Réaliser les affiches et invitations-Faire une maquette de la plaquette culturelle (expositions et spectacles)-Lien avec l'imprimerie et organiser la diffusion avec le secrétariat.
- Développement de la vie associative
 - Le plasticien médiateur culturel participera, au sein de l'équipe professionnelle, à la définition des actions ainsi qu'à l'amélioration des pratiques issues de son champ d'intervention. De fait, il participera aussi à la vie associative de façon générale (actions culturelles, vie des bénévoles...).
- Animation d'ateliers de découverte et d'initiation aux pratiques artistiques.
 - mise en place d'ateliers « arts plastiques » auprès des publics enfance/famille. En lien avec la responsable famille du quartier, le plasticien médiateur culturel pourra être amené à accueillir un public porteur de handicap.

Horaires/temps de travail

Le plasticien médiateur culturel est recruté en Contrat à Durée Déterminée de 26,5 heures hebdomadaires (Convention Collective Nationale de l'Animation).

Groupe C indice 280.

Durée du travail : article L 212-15-3 du Code du Travail.

Il propose, pour validation, son emploi du temps (autorisations d'absence pour congés, formation etc.) au directeur de la maison de quartier.

Son temps de travail est composé comme suit : du mardi au samedi.

Savoirs/connaissances

- Maîtriser des techniques en lien avec les arts plastiques
- Connaître les acteurs du champ socio-culturel.
- Maîtriser la législation applicable au secteur d'activité.
- Expérience d'artiste plasticien souhaitable
- Etre en capacité d'accueil de tous les publics, de recueillir leurs attentes
- Etre en capacité d'encadrer, gérer et réguler des groupes (enfance et jeunesse)
- Etre en capacité d'organiser un programme d'activités dans un rythme annuel ou pluri annuel
- Etre en capacité d'élaborer et de mettre en œuvre un projet dans ses différentes étapes
- Maîtriser une expression orale et écrite et savoir adapter son discours au public visé
- Etre en capacité de créer et d'entretenir des partenariats locaux : connaissance du réseau de salons et d'artistes.
- Faire preuve d'une capacité à se documenter et à utiliser des ressources (personnes et documents)
- Maîtriser l'outil informatique bureautique (Word, Excel, Internet, etc.).
- Maîtriser des logiciels image (Photoshop, Publisher, Gimp, etc.)
- Etre titulaire du permis B.

Savoirs être / attitudes

- Disposer d'un esprit créatif et positif : être ouvert sur le monde culturel et les nouveautés.
- Faire preuve d'autonomie, de rigueur et de bonne organisation.
- Avoir de fortes capacités relationnelles auprès de tous les publics.
- Etre à l'écoute et réactif vis-à-vis de tous les publics.
- Avoir un esprit d'initiative et être force de proposition.
- Prendre du recul et analyser les situations de façon objective.
- Etre capable de résister aux pressions internes et externes.
- Etre à l'écoute de l'environnement.
- Avoir le sens relationnel avec les partenaires et collègues.
- Avoir le sens du travail en équipe et de la négociation.
- Capacité à anticiper et à avoir une vision à long terme de son action.

Savoirs faire / aptitudes

- Conduire l'activité de la maison de quartier et de l'ACYAQ en s'inscrivant dans le cadre associatif.
- Mettre en place une fonction d'animation et un mode de d'accompagnement adapté (coopération).
- Garantir un climat de travail serein et détendu.
- Développer un réseau utile et adapté à l'établissement et à son action.
- Organiser le travail en mode projet.

Niveau de formation

- Diplôme BPJEPS ou niveau équivalent.